

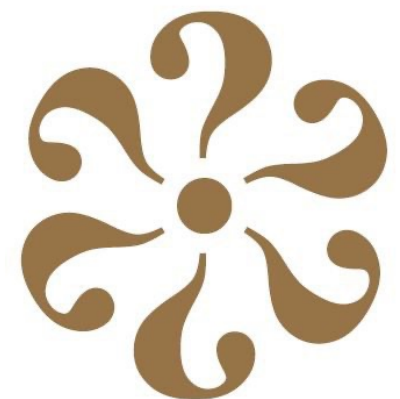


Návrh úpravy vizuální identity

Společnost Agathy Christie

Proč něco měnit?

- Stávající logo vzniklo před mnoha lety a většina značek čas od času svou identitu upravuje (včetně Agatha Christie Limited)
- V menším formátu není název spolku dostatečně výrazný a snadno čitelný
- Je potřeba oslovovat i mladší cílovou skupinu – aktuálnějším designem
- Uvažuje se o nové podobě webu, což je ideální příležitost k větší změně

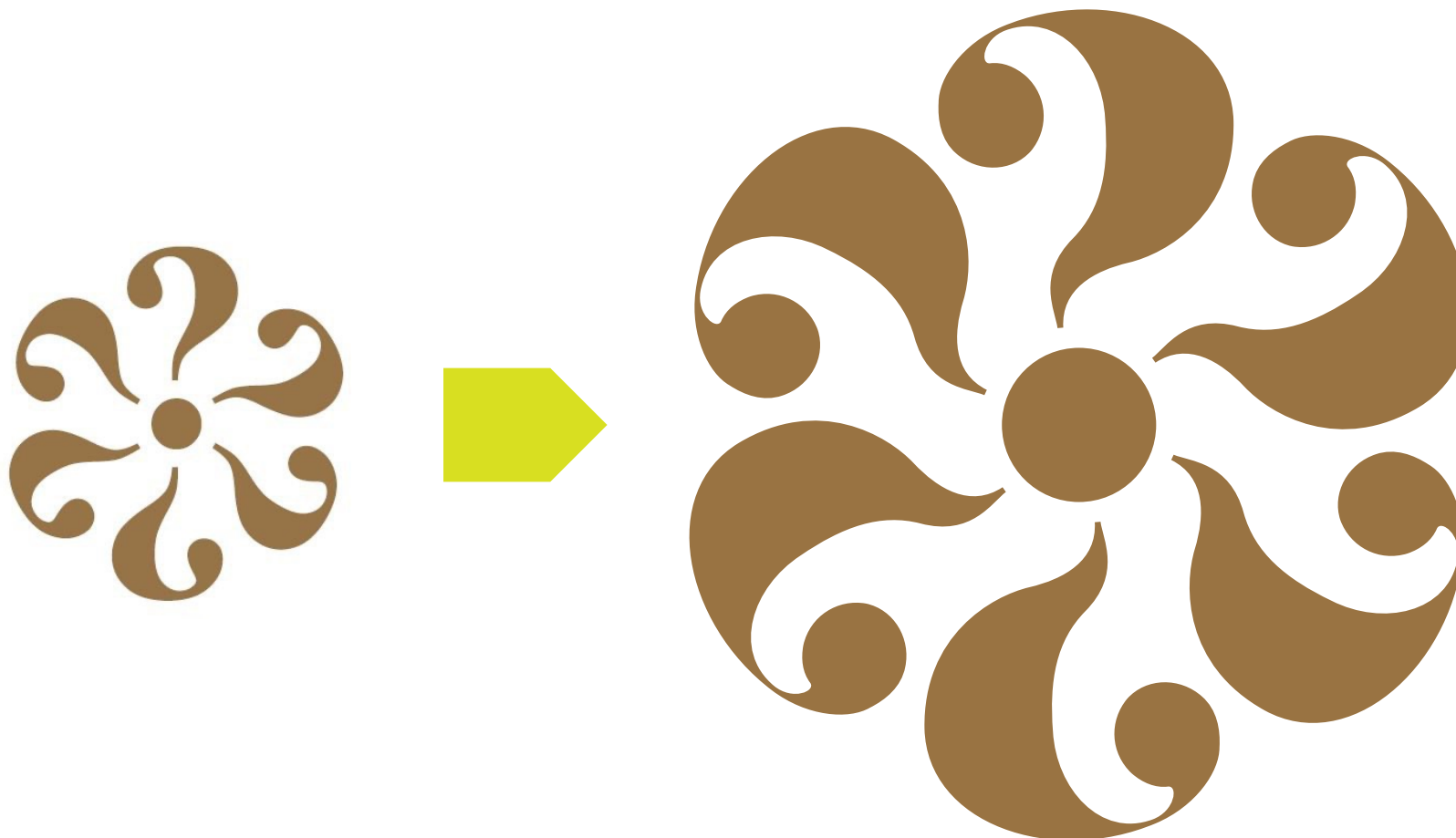


SPOLEČNOST
AGATHY CHRISTIE



SPOLEČNOST
AGATHY CHRISTIE

Návrh úpravy symbolu



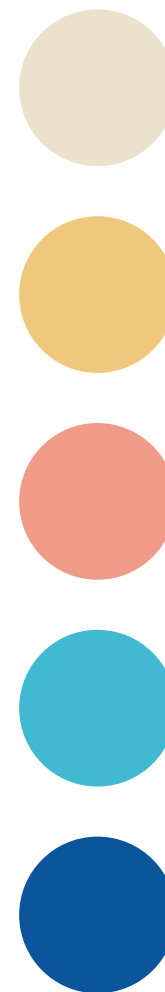
Výraznější

**Semknutější
(spolek)**

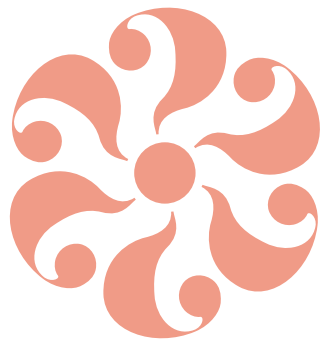
**Pracuje
i s negativním
prostorem
(spletitost, vztah
k jednomu bodu)**

Barvy

Inspirační zdroj



Barvy



Neagresivní

Unisex

Lehce starosvětské

Harmonické

Font

Poppins Extra Bold

Nadčasový

Výrazný

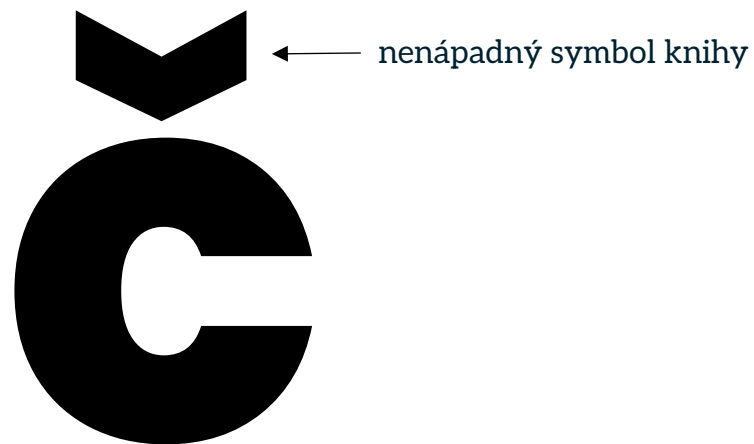
Plně český

Google Font

Zdarma

Font

Společnost Agathy Christie



Logo: barevná varianta 1, horizontální



Logo: barevná varianta 2, horizontální



Logo: barevná varianta 1, vertikální



Logo: barevná varianta 2, vertikální



Avatar na sociální síť



Barevné varianty na materiály třetích stran



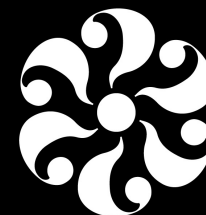
**Společnost
Agathy
Christie**



**Společnost
Agathy
Christie**



**Společnost
Agathy
Christie**



**Společnost
Agathy
Christie**



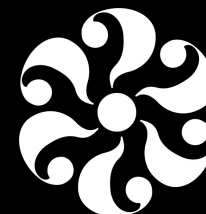
**Společnost
Agathy
Christie**



**Společnost
Agathy
Christie**



**Společnost
Agathy
Christie**

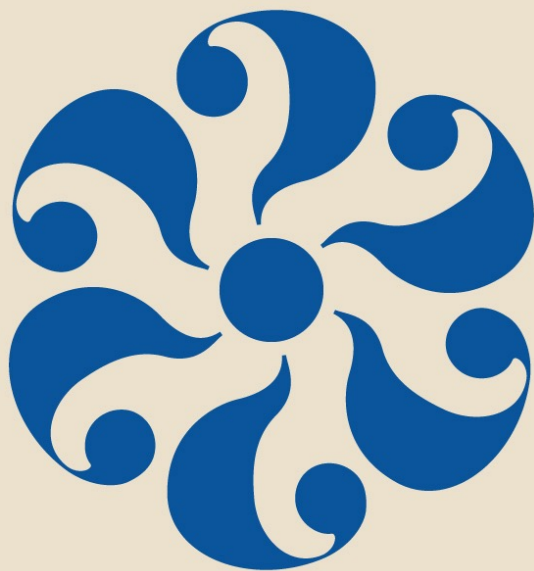


**Společnost
Agathy
Christie**

Srovnání



SPOLEČNOST
AGATHY CHRISTIE



**Společnost
Agathy
Christie**

Aplikace v praxi - merchandising



Implikace pro web

Agatha Christie a cestování

Cestování se promítlo i do dvou autorčiných knih literatury faktu. Ještě za svého života vydala vzpomínky na Blízkých východ **Pověz mi, jak žijete** (1946). Její vnuk Mathew Prichard sestavil publikaci **Velká výprava** (2012), jež se skládá z úryvků z autobiografie a dopisů a fotografií z desetiměsíční cesty kolem světa uskutečněné roku 1922 v rámci obchodní mise na propagaci Výstavy britského impéria, kde doprovázela svého prvního manžela.

← základní font: Literata (Google)
barva: #333333

← základní barva pozadí (#ebe1cd)

← doplňkové barvy pro předěly apod.



design

jacek@jacekdesign.cz
603 222 596